



# édito

Il n'est jamais simple de revenir sur une pleine année d'activité, de mettre en exergue les faits les plus saillants et d'en saisir la tonalité spécifique dans la longue durée de la vie d'un service. L'exercice est encore plus ardu lorsqu'on n'a pas soi-même vécu ce passé proche : tout ce qui est rapporté, analysé et commenté dans ce rapport est le fruit de l'activité de toute l'équipe du SCD de notre université, sous la direction d'Anne Magnaudet qui a fait valoir l'été dernier ses droits à la retraite. Responsable de département puis directeur adjoint, Guillaume Molinier s'est chargé de l'intérim de direction, faisant bien plus que de maintenir le cap et d'assurer la continuité jusqu'au 31 décembre. Si en prenant la direction du SCD le 1<sup>er</sup> janvier 2024, j'ai trouvé un service parfaitement à flot et prêt à continuer sa route, c'est en grande partie grâce à lui. Qu'il en soit ici remercié.

Un rapport d'activité peut prendre bien des formes. Il rend souvent compte de tout le travail courant et récurrent, avec abondance de chiffres dont l'évolution peut se comparer d'une année à l'autre : ce faisant, il est fréquent de perdre, dans l'accumulation, la vision prospective des changements à l'œuvre et la compréhension des événements qui donnent à chaque année sa saveur particulière. Pour ce rapport d'activité 2023, nous avons adopté une nouvelle formule : renonçant à l'exhaustivité, au bénéfice du contexte et de l'analyse (le pourquoi, le comment), ses contributeurs ont mis l'accent sur quelques morceaux choisis, retenant grandes et petites nouveautés, et diverses facettes de l'activité courante qui sont des instantanés, sous formes de focus ou d'entretiens notamment. L'année 2023 est bien sûr celle de notre première Data Week, du lancement de nos formations Biblioflash ou encore, d'un nouveau

dispositif d'emplois d'étudiants mentors soutenu par la région Île-de-France. Mais nous avons aussi voulu faire le point sur des sujets au long cours, comme les collections labellisées CollEx, ou des projets échelonnés sur plusieurs années, comme le déploiement de nos automates de prêts. Sur cette lancée, le rapport de l'an prochain proposera d'autres éclairages et dégagera des tendances et circonstances d'une nouvelle année de cette vie collective, liant 78 bibliothécaires à leurs publics étudiants, enseignants et chercheurs et à leurs partenaires.

En attendant, embarquez dans la lecture d'un document rétrospectif que j'espère agréable, vivant et représentatif de 2023. Découvrez les coulisses de nos services, le travail accompli sur les collections imprimées et électroniques, les événements scientifiques, les activités didactiques et culturelles. Appréciez les efforts faits pour entretenir nos espaces et améliorer nos services. Entrez les nouveaux caps donnés au travail en réseau avec nos bibliothèques associées, ou encore le futur qui se dessine pour les sites de Pierre-Mendès-France et de la Porte de La Chapelle à un horizon désormais proche. Car s'il est bon de se retourner un instant pour se réjouir de ce qui a été fait, il est certain que l'équipe du SCD reste entièrement tournée vers un avenir riche de perspectives et de défis encore plus passionnants.

**François Nawrocki**

Directeur du Service commun  
de la documentation

6 bibliothèques intégrées  
 25 bibliothèques associées  
 1 bibliothèque en construction

Bibliothèque d'archéologie et des sciences de l'Antiquité  
 Nanterre

**BIENTÔT!**  
 Bibliothèque Hélène-Ahrweiler  
 Sciences humaines  
 72 boulevard Ney · Paris 18°  
 3 939 m<sup>2</sup> · 720 places

3 13 rue du Four · Paris 6°  
 Bibliothèque de l'IHPST  
 (Institut d'histoire et de philosophie des sciences et des techniques)

4 17 rue de la Sorbonne · Paris 5°  
**Bibliothèque François-Cuzin**  
 Philosophie  
 64 m<sup>2</sup> · 40 places · 2,5 ETP  
 7 814 entrées · 48h/semaine

**Bibliothèque Ernest-Lavis**  
 Histoire · CAPES et agrégation d'histoire et géographie  
 117 m<sup>2</sup> · 50 places · 5 ETP  
 8 949 entrées · 48h30/semaine

Bibliothèque de l'IRBIMMA (Institut de Recherche sur Byzance, l'Islam et la Méditerranée au Moyen-âge)

Bibliothèque de l'IHES (Institut d'Histoire économique et sociale)

Bibliothèque Maurice Agulhon (Centre d'Histoire du XIX°)

Bibliothèque de l'IHRF (Institut d'Histoire de la Révolution française)

Bibliothèque de l'Institut Pierre Renouvin (Histoire contemporaine des Relations internationales et des Mondes étrangers)

Bibliothèque de l'HIPHIMO (Centre d'histoire des philosophies modernes de la Sorbonne)

Bibliothèque du GRAMATA (Groupe de Recherches Antiquité, Moyen-Âge, Transmission Arabe)

Bibliothèque de NoSoPhi (Normes, Sociétés, Philosophies)

1 9 rue Malher · Paris 4°  
 Bibliothèque du CH2ST (Centre d'histoire des sciences et d'histoire des techniques)

2 47 rue des Bergers · Paris 15°  
**Bibliothèque de l'École des Arts de la Sorbonne**  
 Arts plastiques et sciences de l'art  
 254 m<sup>2</sup> · 73 places · 2,5 ETP  
 38 056 entrées · 54h/semaine

7 1 rue de la Glacière · Paris 13°  
**Bibliothèque Jean-Claude-Colliard**  
 Droit  
 2 100 m<sup>2</sup> · 461 places · 12,7 ETP  
 224 561 entrées · 64h/semaine

Bibliothèque de l'IEDES (Institut d'études du développement de la Sorbonne)  
 Nogent-sur-Marne

8 106 bd de l'Hôpital · Paris 13°  
 Centre de documentation du CES (Centre d'Économie de la Sorbonne)

5 14 rue Cujas · Paris 5°  
**Bibliothèque Jacques-Lagroye**  
 Science politique  
 68 m<sup>2</sup> · 36 places · 1,5 ETP  
 2 670 entrées · 46h/semaine

9 90 rue de Tolbiac · Paris 13°  
**Bibliothèque Pierre-Mendès-France**  
 Économie et gestion, sciences humaines, informatique et sciences de l'information  
 1 953 m<sup>2</sup> · 499 places · 44,8 ETP  
 231 733 entrées · 64h/semaine

6 4 rue Valette · Paris 5°  
 Espace André Tunc - IRJS (Institut de recherche juridique de la Sorbonne)

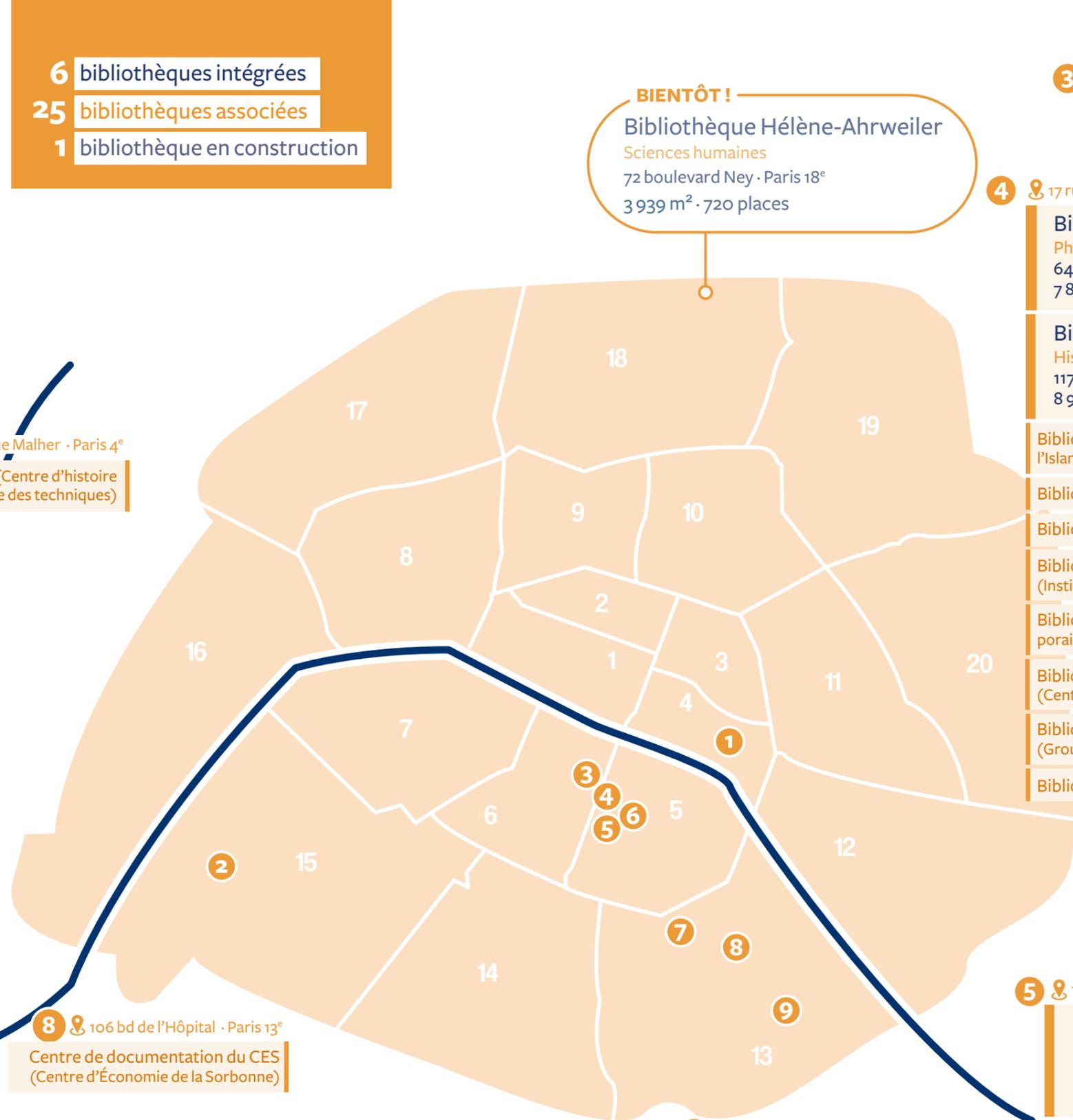
6 1 rue Victor Cousin · Paris 5°  
 Centre de documentation du PRISM (Pôle de Recherche Interdisciplinaire en sciences du Management)

Documentation du Master 2 Transports internationaux  
 Documentation du SAMM (Statistique, Analyse, Modélisation Multidisciplinaire)

Centre de documentation de l'ISST (Institut des Sciences Sociales du Travail)  
 Bourg-la-Reine

6 12 place du Panthéon · Paris 5°  
 Documentation du SERDEAUT (Sorbonne Études et Recherche en Droit de l'Environnement, de l'Aménagement, de l'Urbanisme et du Tourisme)  
 Centre de documentation du SOFFIP (Sorbonne Fiscalité et Finances Publiques)

Bibliothèque Louis Halphen (Laboratoire de médiévistique occidentale de Paris)  
 Bibliothèque du CHRIM-IHMC (Centre de Recherches en Histoire moderne - Institut d'Histoire moderne et contemporaine)



# sommaire

**Dans nos murs**  
services rendus aux publics  
*page 8*

**1**

**Sur nos étagères**  
collections physiques & dématérialisées  
*page 16*

**2**

**Auprès des chercheurs**  
appui à la recherche & science ouverte  
*page 26*

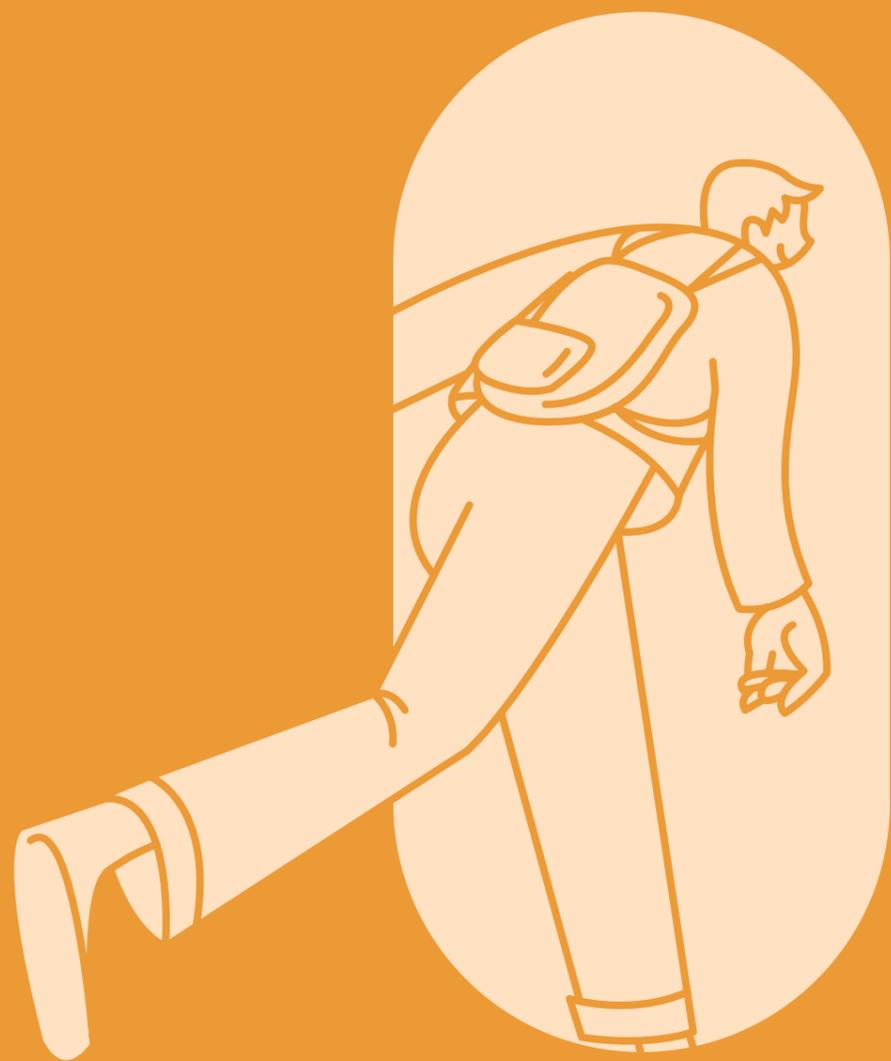
**3**

**Demandez le programme !**  
action culturelle & scientifique  
*page 34*

**4**

**Vie des bibliothèques**  
*page 42*

**5**



1/  
**Dans  
nos  
murs**

**services rendus  
aux publics**

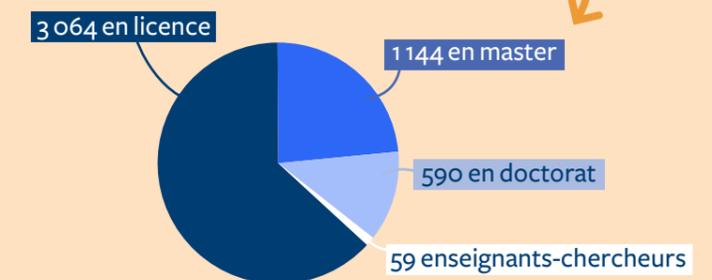
La fréquentation courante est revenue à un niveau normal depuis les perturbations des années Covid (2020 et 2021), avec des saturations constatées en particulier dans les deux plus grandes bibliothèques du SCD, Pierre-Mendès-France et Jean-Claude-Colliard, surtout en périodes d'examens : à l'avenir, l'extension du SCD sur le site en construction Porte de La Chapelle devrait permettre de réajuster les capacités d'accueil à la hauteur des besoins.

Malgré tout, le nombre d'entrées a globalement baissé (513 783 entrées pour les 6 bibliothèques intégrées du SCD), -5.9% par rapport à 2022, essentiellement du fait d'un mouvement social contre la réforme des retraites qui a entraîné la fermeture administrative de certains sites de l'université ou leur ouverture aux seuls agents pour du travail interne. La bibliothèque du centre PMF a connu plus de 30 jours de fermeture aux publics et la bibliothèque Jean-Claude-Colliard du centre Lourcine, une dizaine de jours de fermeture aux publics et des journées où seule la section recherche était ouverte. Dans une moindre mesure la bibliothèque de l'EAS et les bibliothèques en Sorbonne ont également été touchées.

**Tout au long de l'année, les bibliothèques ont poursuivi une démarche d'amélioration continue des services offerts à la communauté universitaire, notamment guidée par les résultats de l'enquête de satisfaction menée en 2022 :**

- Les bibliothèques PMF et Colliard accueillent leurs usagers 64 heures par semaine et bénéficient pour l'ouverture le samedi après-midi d'un financement dans le cadre du plan « Bibliothèques ouvertes + ». Les autres bibliothèques, qui accueillent moins de public et sont dotées d'un effectif plus réduit, ouvrent entre 46 et 54 heures par semaine. Néanmoins, ces horaires peuvent évoluer pour mieux répondre aux besoins locaux. Ainsi, en réponse à des attentes exprimées lors de l'enquête de 2022, la bibliothèque de l'EAS a ouvert le samedi matin à partir de la rentrée universitaire : cette extension porte à 54 heures par semaine l'amplitude horaire d'ouverture de la bibliothèque.
- Les bibliothèques ont fait évoluer leurs droits de prêt, répondant ainsi à une demande identifiée par l'enquête de satisfaction de 2022. La durée du prêt est désormais de 3 semaines pour les étudiant-es des deux premières années de licence, qui peuvent emprunter 10 documents. Les L3 bénéficient des mêmes droits de prêt que les étudiant-es de master (10 documents pour 4 semaines). Les droits de prêt ont par ailleurs été harmonisés pour les différentes bibliothèques du SCD, à l'exception de la bibliothèque Lavisse qui garde un fonctionnement spécifique adapté à ses publics.

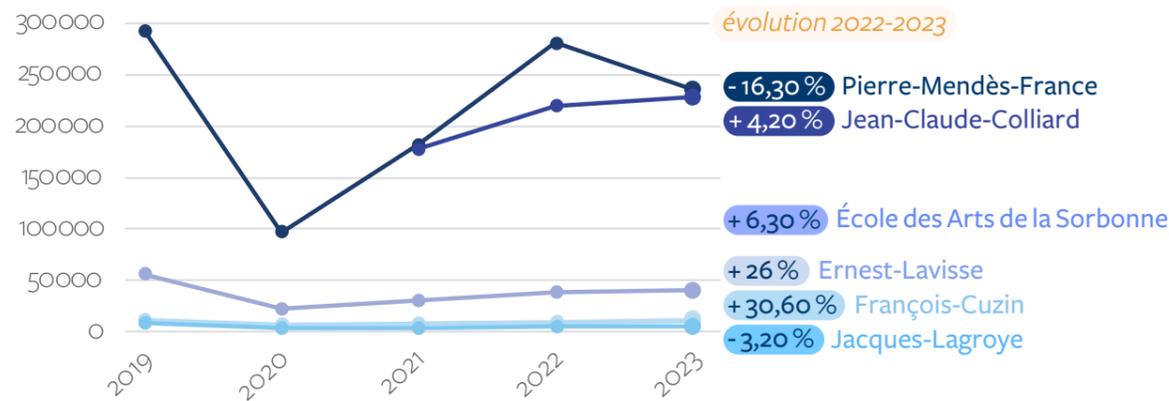
- Des lecteurs de DVD peuvent désormais être empruntés dans les trois bibliothèques qui possèdent un fonds audiovisuel. Le développement du prêt d'objets fait par ailleurs partie des projets pour l'année 2024.
- Le SCD a proposé aux lecteurs et lectrices qui n'avaient pas rendu les documents empruntés avant l'échéance du prêt une semaine sans pénalité à la fin des examens du mois de juin. Cette opération a permis de récupérer deux fois plus de documents que la semaine équivalente de 2022.
- Le service de la formation a étendu son action à de nouveaux publics : le service collabore avec des enseignant-es de licence et de master de la Formation Continue Panthéon-Sorbonne pour intervenir sur les techniques de recherche documentaire et les ressources numériques utiles à l'élaboration du mémoire. Ainsi, des formations de 3 heures ont été dispensées aux M2 Ressources humaines & Formation Digitale, M2 Gestion Stratégique des Ressources humaines, M2 Ergonomie et M1 SIRH, entre autres.



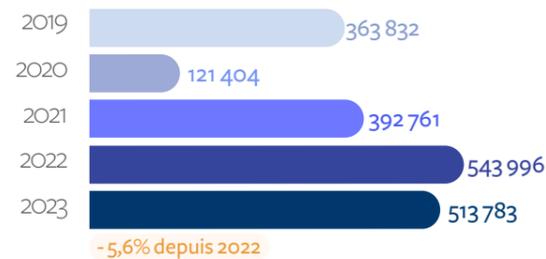
# Évolution pluriannuelle de la fréquentation et des prêts

Les 30 jours de fermeture aux publics de la bibliothèque Pierre-Mendès-France en 2023 expliquent la baisse de 5,6% des entrées dans les bibliothèques intégrées du SCD par rapport à l'année précédente. Les variations du nombre d'entrées dans les bibliothèques qui ne possèdent pas de contrôle d'accès (Lavis, Cuzin et Lagroye) et où les entrées ne sont pas comptées automatiquement sont données à titre indicatif.

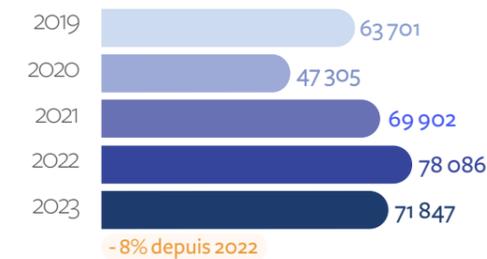
## Nombre d'entrées par bibliothèque entre 2019 et 2023



## Nombre d'entrées total au SCD entre 2019 et 2023



## Nombre de prêts total au SCD entre 2019 et 2023



## Nombre de prêts par bibliothèque entre 2019 et 2023



# Automates de prêt

L'année 2023 est la première année pleine où les trois principales bibliothèques du SCD ont fonctionné avec un système d'automates de prêt en RFID à ultra-haute fréquence (UHF).

À la bibliothèque Jean-Claude-Colliard, l'équipement en RFID et automates avait été prévu dès la conception du nouveau bâtiment. Les automates ont ainsi pu être mis en service dès l'automne 2019. À partir de fin 2020 un nouveau marché a été engagé pour l'installation d'un système RFID UHF complet à la bibliothèque Pierre-Mendès-France et à celle de l'École des Arts de la Sorbonne. Ce marché s'est mis en route en deux temps, à l'automne 2021 pour la bibliothèque Pierre-Mendès-France, puis en juin 2022 à l'École des Arts de la Sorbonne.

Depuis cette date, le SCD est doté de sept automates de prêt. Quatre d'entre eux sont déployés à la bibliothèque Jean-Claude-Colliard, où les étudiant.es disposent de trois automates (deux en rez-de-jardin, un au rez-de-chaussée), tandis qu'un quatrième appareil permet les prêts et retour de l'espace de recherche, du 2e étage, muni d'une entrée distincte. Deux automates sont installés à la bibliothèque Pierre-Mendès-France, un à chacun des niveaux de la bibliothèque. Enfin, un automate est en service à l'École des Arts de la Sorbonne, tout près de l'entrée et du bureau de renseignement.

Le nombre de prêts enregistrés dans les 6 bibliothèques intégrées du SCD est en baisse de 8% en 2023 par rapport à 2022. Le nombre de prêts augmente à l'École des Arts et dans les bibliothèques en Sorbonne. Les fermetures administratives du centre Pierre-Mendès-France expliquent la forte baisse enregistrée, alors que l'allongement de la durée des prêts explique la baisse à Colliard. La diminution du nombre de prêts s'inscrit par ailleurs dans un mouvement général pour les bibliothèques.

L'emprunt et le retour des documents par automates sont plébiscités par les usagers. À la bibliothèque Jean-Claude-Colliard, le taux de prêt et de retours via les automates est d'ailleurs de plus de 99%. Ce taux est plus faible ailleurs : 69% à la bibliothèque Pierre-Mendès-France et 55% à celle de l'École des Arts de la Sorbonne pour le prêt et, pour le retour, respectivement de 59% et de 18%. Quelques éléments d'explication :

- ces deux bibliothèques proposent en prêt des DVD, ainsi que des documents composites (livre avec CD, pour les méthodes de langues entre autres) qui sont exclus du passage par l'automate
- les bureaux de renseignement voisins des automates sont sollicités en parallèle pour ces opérations aux périodes d'affluence, surtout à la bibliothèque Pierre-Mendès-France.

En tout cas, l'adoption des automates a suscité un fort intérêt des usagers mais aussi des personnels de bibliothèques : ces derniers peuvent ainsi avoir leur esprit davantage tourné vers le renseignement à l'utilisateur et le soin des collections.

Automate de prêt à la bibliothèque de l'École des Arts



# BIBLIO FLASH

LA FORMATION EN 30 MINUTES CHRONO

Les formations Biblio-flash sont des **formats courts de 30 minutes, ouverts à tous les publics** (licence, master, doctorat, lecteurs extérieurs) et **sans réservation**.

Elles visent à (re)découvrir des **ressources électroniques**, améliorer sa **méthodologie** de recherche et de travail universitaire et aider à la **prise en main d'outils** de travail.

## Biblioflash

**À partir de la rentrée universitaire, des formations Biblioflash ont été proposées dans les bibliothèques du site Pierre-Mendès-France et du centre Lourcine.**

À Pierre-Mendès-France, cette année fut expérimentale dans le sens où de nouveaux modules de formation ont été ajoutés au programme tout au long de l'année, et que le déroulé de certaines a pu parfois évoluer d'une session à l'autre. **Quinze modules de formation différents** ont été proposés sur la recherche documentaire, l'utilisation des ressources numériques mais également l'aide à la réussite universitaire (organisation du travail, gestion du stress...).

À la bibliothèque Jean-Claude-Colliard, les Biblioflash ont été tenus au cours du mois de novembre 2023, puis du 6 mars au 27 avril 2024. Ce découpage est lié aux disponibilités de l'animateur de ces formations sur ce site. Elles ont porté sur la recherche documentaire, le décryptage d'une référence juridique, ou encore les ressources numériques en droit.

Sur le site PMF, 54 sessions étaient prévues et 21 ont été dispensées (les cinq autres ont dû être annulées en raison de blocages du site par les étudiant-es ou d'indisponibilité du formateur). 12 ont été des formations individuelles. Pour ce qui est de la bibliothèque Jean-Claude-Colliard, 12 sessions sur 24 prévues ont pu être tenues, les autres n'ayant pas trouvé de public non plus.

Au total, on compte **36 participants** à PMF, et **18** à Colliard. Ce public est majoritairement composé d'étudiant-es de licence d'économie ou d'histoire de l'art sur le premier site, et de juristes sur le second.

À travers les questionnaires de satisfaction complétés en fin de séance, les étudiant-es ont témoigné d'une **forte satisfaction** au sujet des formations qu'ils ont suivies. Ils ont particulièrement apprécié le fait que celles-ci soient personnalisées et adaptées à leurs besoins, la clarté du contenu présenté, ou encore l'interactivité et les possibilités d'échanges avec le formateur.

Pour l'année universitaire 2024-2025, un **groupe de formateurs et formatrices** Biblio-flash a été constitué sur le site PMF, et du renfort est envisagé pour le site de Lourcine.

## Antidote

**Afin d'aider les usagers dans la rédaction de leurs travaux universitaires, le SCD a mis à leur disposition un nouvel outil : Antidote.**

Antidote est composé de **trois volets de correction** et de **vérification de la langue** ainsi que de plusieurs **dictionnaires et guides**. Il s'intègre directement dans les principaux logiciels de traitement de texte. Son correcteur traite plusieurs milliers de cas différents parmi lesquels figurent les fautes d'accords, confusions d'homonymes, erreurs de sens, de style, de typographie, les problèmes de ponctuation, les erreurs de syntaxe, etc.

Antidote a été déployé le 13 février à la bibliothèque Pierre-Mendès-France et courant février dans les autres bibliothèques. Ce nouvel outil est installé sur les ordinateurs à disposition dans les salles de lecture.

En partie financé par la contribution vie étudiante et de campus (CVEC), Antidote est un logiciel de correction orthographique et grammaticale adapté à tous les niveaux. Il améliore les textes en français et en anglais.

Antidote s'adresse à toutes et tous : aussi bien à celles et ceux qui veulent améliorer leurs écrits qu'aux personnes ayant des troubles dys ou encore aux usagers allophones.



## Réfection de la salle Cassin

Le centre René Cassin propose aux étudiant-es de L1 et L2 de droit une vaste salle de lecture de 100 places ouverte en libre accès aux horaires du centre. Cette salle permet aux personnes disposant de peu de temps d'intercours de profiter d'un espace de travail sans avoir à se déplacer à la bibliothèque Jean-Claude-Colliard du centre Lourcine, tout proche. Elle est également le lieu où l'école de droit de la Sorbonne propose à ses jeunes étudiant-es des **séances de tutorat** : tout au long de la journée, des binômes d'étudiants avancés, l'un en droit public, le second en droit privé, s'y succèdent afin d'aider les étudiants de licence.

En 2023, l'EDS (École des droit de la Sorbonne) a sollicité l'aide du SCD pour fournir **la documentation nécessaire au tutorat** : la bibliothèque Jean-Claude-Colliard a donc puisé dans ses collections pour fournir les ouvrages : ceux-ci sont désormais stockés dans une armoire achetée spécialement à cet effet. Désormais, en suivant les recommandations de la directrice du tutorat de l'EDS, la bibliothèque mettra à jour cette documentation à chaque rentrée universitaire. De plus, la bibliothèque Jean-Claude-Colliard garnit régulièrement les étagères du pourtour de la salle d'anciennes éditions de livres juridiques de niveau L1 et L2 retirés de son catalogue et proposés en don aux étudiant-es.

Le département des services aux publics du Service Commun de la documentation a par ailleurs entièrement revu la disposition des tables de la salle de Cassin composant ainsi un espace agréable.



2/

# Sur nos étagères

collections physiques  
& dématérialisées

L'activité des collections en 2023 est marquée par la poursuite de la préparation des fonds de SHS destinés à intégrer la future bibliothèque La Chapelle.

### Évolution des dépenses d'acquisitions sur 5 ans

Par rapport à 2022, les acquisitions de monographies restent très stables en dépenses (- 0,6 %) comme en volume (- 3,2%) malgré la forte augmentation du budget d'acquisitions de la bibliothèque Lavisse (+ 49% à 14 158 €), dont le budget d'acquisition a été réévalué dans la continuité de son intégration au SCD.



Les dépenses d'abonnements de périodiques baissent de 5 % en raison de la poursuite de la politique de rationalisation des abonnements (- 14 abonnements par rapport à 2022).



Les dépenses d'acquisitions numériques ont connu un bond de près de 23% en 2023 en raison d'une réorientation de crédits libérés vers l'acquisition d'archives pérennes.



### Conservation des collections

Les dépenses de conservation des collections, et notamment de reliure, connaissent un bond de 49% en partie en raison de l'intégration de la bibliothèque Lavisse mais aussi de l'envoi à la reliure de collections de périodiques dans le cadre des plans de conservation partagée.

### Acquisitions numériques

Le SCD a acquis deux archives sur les thématiques de la colonisation et de la décolonisation : l'une chez l'éditeur Adam Matthew (*Africa and the New Imperialism : European Borders on the African Continent, 1870-1914*) Cette archive très riche s'appuie sur des journaux, des correspondances, des cartes, des photographies, des séquences de films et les carnets d'expédition de David Livingstone, John Kirk et James Augustus Grant.



L'autre chez Gale (*Decolonization : Politics of independence, 1898-2017*) explore la décolonisation en tant que processus historique ainsi que le développement des politiques nationales qui ont suivi.

### Opérations sur les collections à transférer à La Chapelle

Afin de pouvoir installer dans les meilleures conditions les collections de sciences humaines et sociales dans la future bibliothèque du campus La Chapelle, mais aussi de préparer la transformation de la bibliothèque Pierre-Mendès-France après leur transfert, celles-ci font l'objet depuis plusieurs années d'opérations de traitement visant à optimiser leur gestion. L'année 2023 s'est inscrite dans la continuité de ce chantier pluriannuel :

- Les collections en libre accès, en particulier les fonds d'histoire, ont fait l'objet de plusieurs opérations de recotation, notamment en histoire ancienne et en histoire des pays européens. À l'issue d'une collaboration fructueuse entamée en 2021 avec la Direction de la communication, les supports de signalétique des collections ont également été intégralement remplacés dans toutes les salles de la bibliothèque PMF. De nouvelles cotes ont également été créées pour adapter les collections à l'émergence de sujets de société structurants (création d'une cote « Intelligence artificielle » notamment.)
- Dans les magasins, un important chantier de désherbage des cotes « mortes » s'est achevé par la suppression de celles-ci et le transfert des ouvrages restants dans des cotes par format contribuant à l'optimisation de l'espace requis pour les stocker. Plus de 3 500 ouvrages sont concernés.

### FOCUS

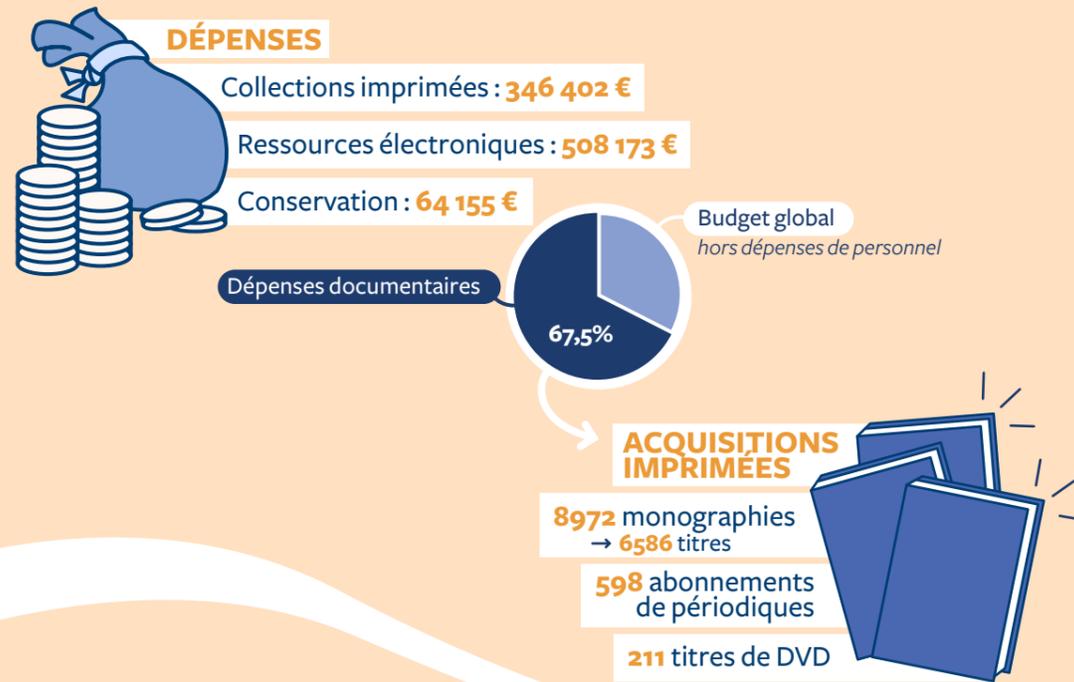
#### Récolement du Magasin 3 à la bibliothèque Jean-Claude-Colliard

Entre octobre 2022 et juillet 2023, le Service des périodiques a contribué à récolter et recoter les titres de périodiques de la bibliothèque Jean-Claude-Colliard issus des bibliothèques de Droit Social (BDS), de Droit International et Européen (BDIE), et d'Études Doctorales Juridiques de la Sorbonne (BEDJS). Ces trois ex-bibliothèques associées, désormais intégrées à la bibliothèque Colliard, possédaient de riches collections de périodiques désormais installées dans le Magasin 3 et en attente de traitement depuis l'installation au Centre Port-Royal.

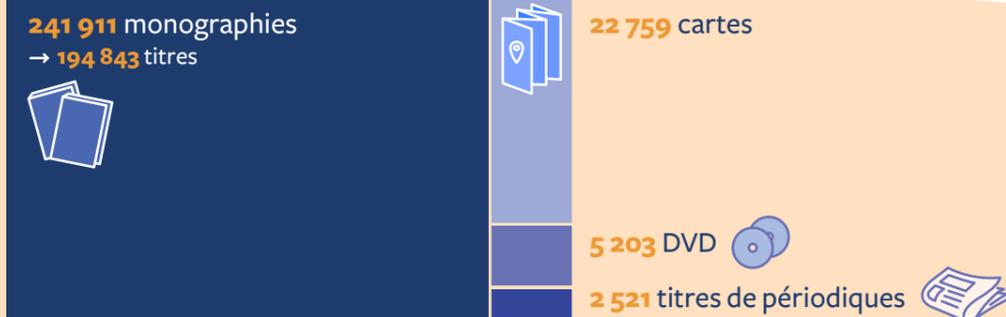
Le service des périodiques a dépêché une BIBAS spécialiste de ce type de document, à raison de 24 demi-journées sur la période, pour effectuer le récolement et les diverses vérifications, les mises à jour dans les logiciels Winibw et Aleph étant réalisées entre chaque séance. Le chantier a nécessité d'opérer un tri pour dédoubler certains titres et exclure du fonds des documents qui n'étaient pas à proprement parler des périodiques. Certains titres n'étaient pas signalés ou localisés sous de mauvaises notices bibliographiques. Des notices ont fait l'objet de corrections et d'enrichissements : ajout d'une zone de numérotation, correction sur la zone de périodicité, création de notices d'autorité, ajout d'une indexation...

Au total, ce sont 248 titres, totalisant 115 mètres linéaires de collections, qui ont été traités. Cet important travail, caractéristique du « travail invisible » de curation des données auquel se consacrent de nombreux bibliothécaires, contribue à un meilleur signalement de collections parfois rares et donc à l'amélioration de leur accessibilité au public académique que représentent les étudiants avancés et les chercheurs.





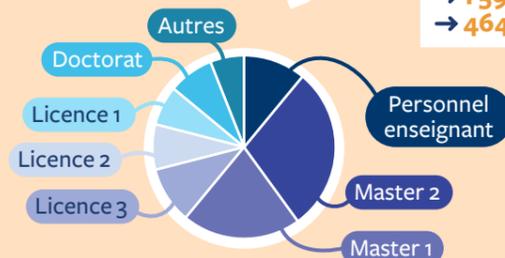
### VOLUME DES COLLECTIONS IMPRIMÉES



### DOCUMENTATION EN LIGNE

5 126 692 consultations

2 055 789 documents consultés  
 → 1 591 703 articles  
 → 464 086 ebooks



5 plateformes le plus utilisées hors ressources en droit

Cairn    Mediapart  
 Europresse  
 Jstor    Scholarvox

## Nouvelle cartographie numérique en économie-gestion

Le SCD et le Centre de documentation du Centre d'économie de la Sorbonne (CESDoc) ont redéfini leur politique documentaire en économie-gestion avec l'objectif de recentrer l'offre documentaire pour mieux servir leur public respectif.

Depuis des années, la cartographie documentaire manquait de lisibilité. Le SCD finançait des ressources électroniques spécialisées en données financières et d'entreprises très spécialisées (Bloomberg et Orbis) réservées à l'usage unique des masters 2, des doctorant-es et des chercheurs et chercheuses du CES. L'offre documentaire a donc été révisée en collaboration avec la bibliothèque de l'université Paris Dauphine-PSL, pôle d'excellence en sciences économiques et de gestion.

Cette reconfiguration s'est formalisée par la souscription de nouveaux abonnements pour mieux répondre aux exigences du public des licences et des masters 1 du SCD : la plateforme IOCDE ; les manuels Pearson, consultables sur Vital Source ; Cap financiers (données d'entreprises françaises) ; l'extension de l'abonnement Business Source Complete, à la version *full text*.

Par ailleurs, le SCD a pris en charge l'abonnement aux bouquets Cambridge, Oxford et Taylor & Francis. Ces trois abonnements permettent au CESDoc de désabonner des titres imprimés et de bénéficier d'un accès étendu à des collections en ligne de grande qualité.

Enfin, neuf titres de revues en ligne du CESDoc ont intégré les collections du SCD.

La clarification de l'offre documentaire permet à chaque entité de rendre le meilleur service à la communauté universitaire.

## Bourses aux livres

Le jeudi 21 décembre 2023, la bibliothèque Lavisse a tenu la troisième édition de sa Bourse aux livres : 419 personnes y ont participé en une seule journée, contre 516 en deux journées l'année précédente. Si l'on rapporte la fréquentation de la Bourse aux livres 2022 à une moyenne journalière (258 personnes par jour), la Bourse aux livres 2023 est un franc succès. Cela a été rendu possible par le relais pris par les services de communication de Paris 1, du SCD et de la bibliothèque Lavisse.

La bibliothèque de l'EAS a organisé sa Bourse aux livres le 15 novembre 2023 dans le hall du Centre Saint-Charles. Le principe est d'offrir aux membres de l'EAS la possibilité de déposer des ouvrages en don.

La bibliothèque propose également ses documents pilonnés. À cette occasion, la bibliothèque a invité une association solidaire, La Chorba, qui propose des actions culturelles hebdomadaires à ses bénéficiaires dans des lieux comme le centre Pompidou ou le musée Carnavalet. L'association a recruté des stagiaires étudiants de l'École des Arts pour animer des ateliers d'arts plastiques. Cette journée a connu un beau succès auprès des étudiant-es.

Bourse aux livres à l'École des Arts de la Sorbonne



# Collections labellisées CollEx

Initié par l'État en 2015, le dispositif CollEx (collections d'excellence pour la recherche) est né du constat d'un bouleversement profond des pratiques de recherche, tournées vers le numérique, et de la nécessité de mieux référencer sur le web les gisements documentaires des bibliothèques et centres de documentation s'adressant à la recherche.

CollEx a notamment pour mission d'identifier les collections d'intérêt national en leur attribuant un label, en fonction de leur intérêt, leur originalité ou leur rareté et de contribuer à leur développement concerté et leur visibilité dans le catalogue collectif de France (CCFr).

En 2023, cinq bibliothèques de l'université conservent des collections labellisées. Il s'agit de la bibliothèque intégrée François-Cuzin, et de 4 bibliothèques associées du SCD : le Centre de documentation du Centre d'économie de la Sorbonne (CESDoc), la bibliothèque de l'IHPST, celle de l'IHRF, et enfin celle de l'IRBIMMA. Ensemble, ces collections de haut niveau scientifique représentent plus de 100 000 imprimés :

- La bibliothèque de philosophie François-Cuzin a été labellisée en 2022. Elle conserve des ouvrages de référence dans plusieurs thématiques ainsi qu'un fonds patrimonial constitué notamment d'éditions rares du XVI<sup>e</sup> siècle. La bibliothèque possède également un fonds de publications des professeurs de l'université Paris 1, d'un intérêt majeur pour l'histoire intellectuelle de l'UFR de philosophie.

- La collection du Centre de documentation du Centre d'Économie de la Sorbonne (CESDoc) comprend 40 000 ouvrages imprimés, dont des fonds anciens relatifs à l'histoire de la pensée économique, et des fonds contemporains qui couvrent les mathématiques appliquées et l'ensemble des domaines de l'économie. En complément, le CESDoc met à disposition de la communauté universitaire un important portefeuille de ressources en lignes, dont des bases de données financières et micro-et macroéconomiques.

- La bibliothèque de l'Institut d'Histoire et de Philosophie des Sciences et des Techniques (IHPST) conserve des collections couvrant la philosophie générale des sciences, la philosophie de la physique, des mathématiques, de la logique et du langage, la philosophie de la biologie et de la médecine, l'histoire des sciences et de la philosophie des sciences. Ce fonds vivant de plus de 10 000 ouvrages in-

clut 200 unica, plus de 200 revues, et un ensemble d'ouvrages et de tirés à part constituant le fonds Maurice Allais, donné par la fille de l'économiste.

- Les collections de la bibliothèque de l'Institut d'Histoire de la Révolution française (IHRF-IHMC) comprennent plus de 18 000 ouvrages et 1 300 thèses et mémoires. Ces fonds très spécialisés sont consacrés à la période de la Révolution et de l'Empire, plus particulièrement aux révolutions occidentales de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle dans l'Europe révolutionnaire et impériale.

- La bibliothèque de l'Institut de Recherche sur Byzance, l'Islam et la Méditerranée au Moyen-âge (IRBIMMA) conserve plus de 20 000 ouvrages spécialisés sur le monde byzantin, l'Islam médiéval et le Proche-Orient latin et musulman. Ces collections, issues de la réunion de fonds documentaires provenant de divers laboratoires ont été enrichies par des dons. Dans le cadre du réseau de bibliothèques Premier millénaire chrétien dont elle est membre, la bibliothèque a acquis de nombreux titres portant sur l'histoire des croisades et l'Orient latin, et continue d'enrichir ses collections de référence.

Rappelons que les collections de la bibliothèque Jean Maitron (Centre d'histoire sociale) et de la Bibliothèque de recherches africaines, toutes deux labellisées CollEx et anciennes bibliothèques associées, ont été déposées à l'Humathèque Condorcet en 2019. Le SCD a été l'artisan de leur labellisation.

Enfin et pour mémoire, les collections des deux bibliothèques interuniversitaires rattachées à Paris 1 (Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne et Bibliothèque Cujas) sont elles aussi labellisées.



17 rue de la Sorbonne · Paris 5<sup>e</sup>

Bibliothèque François-Cuzin  
Philosophie

Bibliothèque de l'IHPST  
Histoire & Philosophie  
Institut d'histoire et de philosophie  
des sciences et des techniques

Bibliothèque de l'IHRF  
Histoire  
Institut d'Histoire de la Révolution française

Bibliothèque de l'IRBIMMA  
Histoire  
Institut de Recherche sur Byzance, l'Islam  
et la Méditerranée au Moyen-âge

106 bd de l'Hôpital · Paris 13<sup>e</sup>

Centre de documentation du CES  
Économie  
Centre d'Économie de la Sorbonne

Bibliothèque de Philosophie François-Cuzin



## Les acquisitions en droit

**Ewan Campbell, vous êtes le directeur général d'Interphiliv, le fournisseur de livres juridiques de l'université ; pouvez-vous nous présenter votre métier ?**

**Ewan Campbell** · Nous sommes libraires depuis plus de 40 ans et notre activité est exclusivement tournée vers les bibliothèques, les centres de documentations et les entreprises, nous sommes d'ailleurs un partenaire de votre université depuis nos débuts.

**Éric Kittirath, en quoi consiste votre travail de chargé de collections à la bibliothèque Jean-Claude-Colliard ?**

**Éric Kittirath** · Je fais principalement de la veille éditoriale, je sélectionne, j'acquiers, je traite et j'assure le suivi des collections dans mon domaine d'expertise qui est le droit international, européen et les finances publiques. Le développement de mes collections se fait en fonction d'un budget déterminé (j'ai dépensé plus de 16 000 euros pour l'année 2023) et d'un public précis : du niveau licence jusqu'au niveau recherche. Je participe également à la promotion et à la diffusion de ces collections par des actions de valorisation.

**Comment avez-vous vu évoluer votre activité ?**

**E. C.** · Peu à peu, nous avons vu les centres de documentation disparaître des entreprises, au fur et à mesure de l'apparition des bases de données au détriment du papier, Les achats des livres étrangers, de langue anglaise spécialement, par les bibliothèques et les centres de recherche ont beaucoup diminué car les éditeurs universitaires anglo-saxons ont très tôt numérisé leurs collections ; les formalités douanières du Brexit n'ont rien arrangé.

Plus récemment, la Covid et la crise des matières premières ont poussé les éditeurs à revoir leurs pratiques dans le sens d'une moindre prise de risques de leur part :

les livres sont édités en moins grand nombre, ont donc une durée de vie plus courte et la réimpression est plus rare, même si la pratique de l'im-

pression à la demande permet d'obtenir des livres en peu d'exemplaires.

Enfin, la baisse du nombre des grossistes rend plus difficile la fourniture rapide des ouvrages à nos clients.

Tout ceci a d'ailleurs un impact sur nos clients : vous aussi devez-vous adapter pour faire face à cet environnement nouveau !

**En effet, nous devons de plus en plus anticiper et le circuit des acquisitions entre la bibliothèque Jean-Claude-Colliard et Interphiliv s'est optimisé. Pouvez-vous le décrire ?**

**E. C.** · L'équipe des acquéreurs de la bibliothèque nous envoie des listes de commandes d'ouvrages toutes les semaines. Dispatchés vers nos différents fournisseurs, ces livres sont livrés au mieux chaque semaine afin de permettre leur mise à disposition rapide. Nous faisons le lien entre les auteurs, les éditeurs et leurs distributeurs et, finalement, votre équipe qui réceptionne les livres, les catalogue, les équipe et enfin les met à disposition de vos lecteurs. Nous ne sommes qu'un maillon dans une chaîne complexe.

**Y a-t-il des moments-clé dans l'année concernant les acquisitions en droit ?**

**E. C.** · Même si la production éditoriale en droit est assez soutenue tout au long de l'année, l'activité s'intensifie en juillet et août en prévision de la rentrée universitaire et les examens du CRFPA. Certains ouvrages essentiels sont aussi très attendus (codes, manuels) qui font l'objet de la part d'Interphiliv de commandes anticipées afin de garantir le stock en cas de commandes en nombre de la part des bibliothèques universitaires.

**É. K.** · À la bibliothèque, je dirai qu'il y a principalement deux temps forts dans l'année :

- en juin-juillet avec la sortie des principaux codes juridiques que nous commandons en très grand nombre (pour le code de commerce (50 exemplaires), code civil (60 exemplaires)) ;
- de septembre jusqu'à novembre qui correspond à « la rentrée littéraire juridique » et qui



Ewan Campbell

concentre de fait un très grand nombre de parutions de manuels. Cette année, par exemple, sortira une nouvelle édition du livre le plus emprunté de la bibliothèque « Droit international public » de Pierre-Marie Dupuy et Yann Kerbrat.

**Luc lafrate, vous êtes étudiant en droit et un très fidèle usager de la bibliothèque Jean-Claude-Colliard, quel usage faites-vous de ses collections ?**

**Luc lafrate** · Je suis étudiant en master 2 de Droit international privé et du commerce international, un domaine où la doctrine (les écrits des chercheurs en droit) a une place significative. Dans le cadre de cette formation, j'ai eu à rédiger un mémoire cette année, et j'ai considérablement utilisé les collections de la Bibliothèque Colliard, alternant entre l'usage des manuels généraux disponibles dans la bibliothèque d'études et celui des ouvrages spécialisés de la bibliothèque de recherche.

**L'avenir des collections imprimées en droit est-il selon vous compromis par les ressources numériques ?**

**L. I.** · Les collections numériques comme les collections imprimées sont toutes deux essentielles dans le cadre de la recherche, et plus globalement dans le quotidien de l'étudiant en droit.

Les collections en ligne sont pratiques : en plus de l'accès à leur contenu, elles permettent de facilement naviguer entre les articles de différentes revues par exemple, ou d'accéder en un éclair à une multitude de résultats pour une recherche donnée.

Toutefois, la consultation de ressources imprimées est aussi cruciale : nombreux sont les documents parfois exclusivement disponibles en version imprimée. Au demeurant, la consultation en papier est parfois plus confortable.

**E. C.** · Cela concerne, pour la production éditoriale française, davantage les périodiques que les collections de monographies semble-t-il, mais la situation évolue.

Je perçois une évolution dans la perception des ressources numériques en bibliothèque. Les contraintes liées aux modèles économiques imposés par les éditeurs, la prise de conscience du coût écologique du stockage des données, et le meilleur apprentissage constaté dans l'utilisation du format papier me font croire que les livres en version papier se-

ront avec nous pour encore un moment...

**É. K.** · On annonce depuis des années, la fin des documents imprimés mais les collections sont toujours présentes. Même si de manière générale, les étudiants lisent moins ou différemment, ils continuent à venir emprunter à la bibliothèque malgré la disponibilité en ligne des principaux manuels juridiques. Je pense que les deux supports, papier et numérique, sont voués à coexister et sont plutôt complémentaires.

**Entretenez-vous des liens avec les usagers concernant le choix des acquisitions ?**

**É. K.** · Grâce à mes précédents postes (en particulier lorsque j'étais responsable de la bibliothèque de droit international et européen au centre Panthéon), j'ai pu nouer des relations privilégiées avec les enseignants chercheurs et les doctorants de l'Institut de recherche en droit international et européen de la Sorbonne. Ces liens se manifestent par des échanges et de l'entraide mutuelle. Les enseignants chercheurs et les doctorants m'envoient directement leurs listes de suggestions et m'orientent dans mes choix documentaires, et, pour ma part, il m'arrive très fréquemment de les aider dans leurs recherches documentaires.

**Et réciproquement, Luc ?**

**L. I.** · Il est rare que les documents que je cherche ne soient pas dans les collections. Dans ces rares cas il est toujours possible de faire une suggestion d'achat. Les résultats ont pour ma part toujours été concluants : réponse positive et rapide de la part d'une équipe toujours à l'écoute des lecteurs.



Éric Kittirath



Luc lafrate



3/

# Auprès des chercheurs

appui à la recherche  
& science ouverte

**Le SARSO (Service appui à la recherche et science ouverte) est un service dont la création remonte à 2017. Face au défi que représentent pour les chercheurs la mutation numérique de la communication scientifique et le mouvement de la science ouverte, les bibliothèques, expertes de la gestion et de la diffusion des données, se devaient de prendre pleinement part à cette révolution majeure des pratiques et des outils.**

Le SARSO est en 2023 une équipe de 4 agentes et agents issue à la fois de la filière bibliothèques et de la filière ITRF. Sa mission est de mettre en œuvre les engagements que l'université souhaite porter en faveur de la science ouverte. Les services offerts se déclinent selon les grands axes de la science ouverte qui sont diffusion sans entrave et si possible ouverture des publications scientifiques, des travaux de recherche, des données et des codes logiciels. Les services du SARSO relèvent certes de l'expertise technique mais comportent une part fondamentale de médiation en direction de tous les acteurs de la recherche au sein de l'université et au-delà dans le cadre de multiples collaborations : citons les 700 chercheurs et chercheuses hébergé-es, 1500 enseignants-chercheurs, 2200 doctorant-es, les directeurs et directrices et les personnels d'appui dans les 37 unités de recherche, les directions et les services centraux, les écoles doctorales et la gouvernance. Il s'agit d'informer, de former, d'accompagner toute la communauté de la recherche dans l'appropriation des nouveaux outils de la communication scientifique que sont HAL et l'*open access*, les identifiants chercheurs et plus récemment les outils de gestion des données de la recherche comme le PGD (plan de gestion de données). L'activité de sensibilisation est centrale à travers diverses propositions : offre de formation doctorale du Cycladoc (375 doctorant-es formé-es et 108 heures de formation, en collaboration avec le Service de la formation des usagers), ateliers et événements récurrents depuis 2018 (Semaine de la science ouverte à l'automne, Semaine des données de la recherche en juin).

Par ailleurs, le SARSO, responsable du dépôt légal de la thèse électronique et de l'archivage dans STAR, travaille en étroite collaboration avec les 10 écoles doctorales de Paris 1 pour accompagner les doctorant-es au long du parcours doctoral et au moment de la soutenance. En 2023, 3 173 thèses soutenues à l'université Paris 1 sont archivées dans Star et accessibles depuis Theses.fr. Le logiciel ADUM, outil intégré de gestion du doctorat, est progressivement mis en place à Paris 1 et le service s'implique activement dans son déploiement en collaboration avec la DIREVAL (Direction de la recherche et de la valorisation).

L'année 2023 de l'accompagnement de la recherche a été placée plus particulièrement sous le double signe de l'évaluation quinquennale du Hcéres et de la mise en œuvre du dispositif CoDataSorb dans la continuité des réponses à l'appel à projet de 2022 autour des ateliers de la donnée.

Le SARSO oeuvre avec la vice-présidence Recherche et la vice-présidence déléguée Bibliothèques et science ouverte au sein du groupe de travail Science ouverte de l'université (GTSO) dont il est un élément moteur depuis sa création. Il contribue largement au site Science ouverte de l'université.

**Témoignage de doctorant-es et jeunes docteurs durant la Semaine de la science ouverte 2023** ▶



# La campagne d'évaluation quinquennale du Hcéres

Depuis 2018, le SARSO est missionné par la présidence pour l'administration du portail institutionnel HAL Paris 1 Panthéon-Sorbonne. À ce titre, il coordonne le réseau des 40 référents HAL dans les unités de recherche et assure toutes les missions techniques et d'accompagnement relatives au dépôt des publications.

La campagne du Hcéres a eu un impact très important sur la croissance des dépôts dans le portail. Nos unités de recherche ont été invitées à produire le bilan de leur production scientifique 2017-2022 à partir d'une extraction de HAL, ce qui a exigé un gros effort de la part des gestionnaires de collection dans les laboratoires. L'équipe d'administration HAL du SARSO, appuyée par un chargé de mission, s'est mobilisée durant l'année 2022-2023 pour accompagner techniquement les directions d'unités, assister les enseignants-chercheurs, les chercheurs et chercheuses et les doctorant-es en les aidant à déposer.

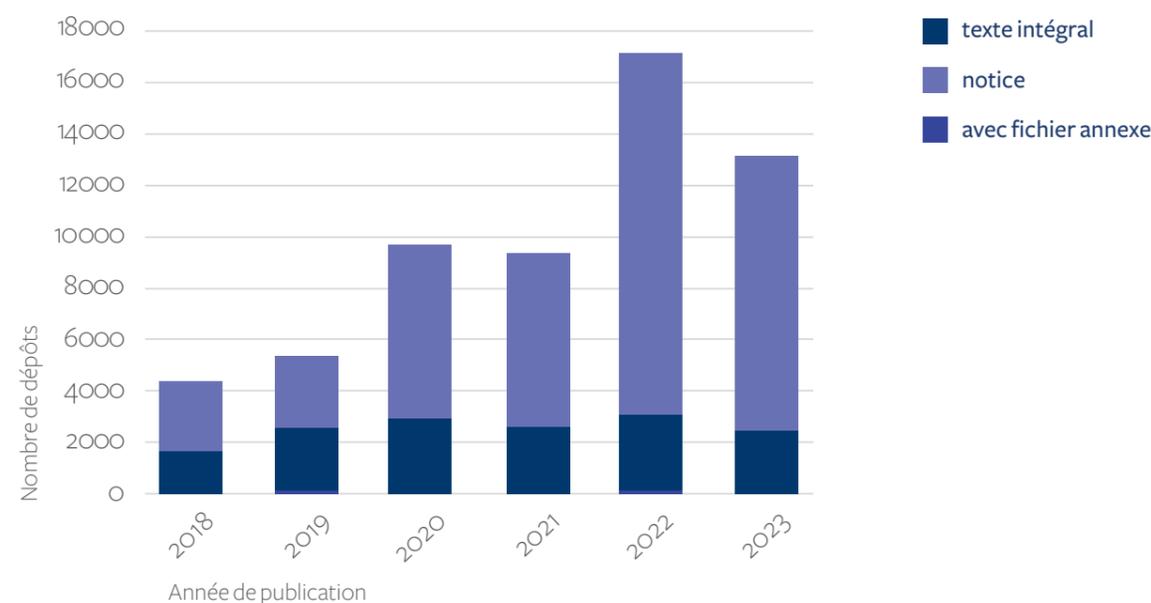
12 collections de laboratoires ont été créées à l'occasion par le SCD, 2986 dépôts avec fichier texte et 5962 sans le fichier ont été réalisés.

Le portail HAL Paris 1 recense fin 2023 environ 80 000 notices bibliographiques dont 13 000 en anglais et donne accès au texte intégral de plus 30 000 travaux scientifiques dont 6 500 en anglais (pré-publications, articles, chapitres d'ouvrages, mémoires de master, thèses et HDR).

61 collections – dont 35 pour les unités de recherche et 18 pour les revues et projets-servent de vitrine de la production scientifique de l'université.

Enfin le SARSO s'associe au projet EFS (*Expert Finder System*) de la DIREVAL à travers le développement d'un outil de contrôle de l'alignement des référentiels des structures de recherche de Paris 1 et contribue avec le DI-DOC (Département de l'informatique documentaire) à l'alignement du référentiel auteurs Auréhal avec IdRef.

## Évolution des dépôts dans HAL entre 2018 et 2023



# Première Data Week

La première édition de la « Semaine des données de la recherche » de Sorbonne Alliance s'est tenue du 26 au 29 juin.

Cet événement entièrement dédié aux données de la recherche en sciences humaines et sociales (SHS) a officiellement inauguré le projet « CoDataSorb ». Ce dispositif inter-établissements d'accompagnement à la gestion des données de recherche réunit les universités Sorbonne Nouvelle et Paris 1 Panthéon-Sorbonne, dans le cadre de l'appel à projet Ateliers de la donnée de Recherche Data Gouv.

Cette première édition s'est intéressée aux diverses initiatives locales d'accompagnement des chercheurs et chercheuses dans le processus de production, traitement, partage et réutilisation des données.

Quatre jours de manifestations diverses (ateliers, table ronde, jeux de sensibilisation et permanence d'assistance individuelle) ont permis aux chercheurs et chercheuses, doctorant-es et personnels d'appui à la recherche des laboratoires, des bibliothèques et d'autres services d'échanger sur la gestion des données de la recherche en SHS et leur potentielle ouverture.

La première journée a été introduite par une présentation de l'écosystème Recherche Data Gouv par Isabelle Blanc, administratrice ministérielle des données, des algorithmes et des codes sources (MESR). Deux ateliers (*S'initier au plan de gestion de données* et *Choisir un entrepôt de données*) animés par le service accompagnement de projets et science ouverte de l'Humathèque Campus Condorcet ont complété la journée.

La seconde journée s'est concentrée sur les aspects pratiques de la gestion des données de recherche avec une table ronde intitulée « Transmission et diffusion du patrimoine scientifique : beQuali et OHE, deux retours d'expérience en SHS » durant laquelle sont intervenus des chercheurs du CDSP, du CES-UMR 8174, du LIPHA-EA 7373. Elle a été suivie par une permanence commune des délégués à la protection des données des deux établissements.

Des ateliers de sensibilisation par le jeu à la science ouverte et à la gestion des données de recherche ont également été proposés.

Cette première édition très prometteuse a réuni plus d'une cinquantaine d'acteurs impliqués dans les données de la recherche en SHS.

Matériau indispensable et vecteur de transparence et d'intégrité scientifique, les données de la recherche sont désormais au cœur du processus de validation des travaux des chercheurs et chercheuses pouvant être valorisées indépendamment des publications, réutilisées par la personne qui les a produites ou partagées avec une communauté plus large.

**SEMAINE  
DES DONNÉES  
DE LA  
RECHERCHE**



# Les coulisses des données de la recherche

avec **Amélie Collin**

Chargée des données de la recherche  
au Service appui à la recherche et science ouverte (SARSO)

## Pouvez-vous vous présenter en quelques mots ?

Ingénieure d'étude, j'ai intégré l'équipe du SARSO (Service appui à la recherche et science ouverte) en septembre dernier en qualité de chargée des données. J'étais depuis 2016 en charge des collections HAL du Centre d'économie de la Sorbonne (CES-UMR8174) et de l'accompagnement des membres du laboratoire dans la gestion de leurs données de recherche.

## Qu'est-ce qu'une donnée de la recherche ?

Les données de la recherche sont synonymes de «matériaux de recherche», c'est-à-dire l'ensemble des informations collectées, observées ou créées sous une forme numérique ou non pour un projet de recherche. Tous ces termes sont désormais rassemblés sous l'appellation générique «données de la recherche».

Les chercheurs et chercheuses manipulent des données de nature et de provenance très diverses, comme celles issues de la statistique publique, de bases de données financières, d'entretiens, de sondages ou enquêtes, de réseaux sociaux ainsi que des archives, des corpus de textes, des images.

Ces données doivent être collectées et/ou traitées en conformité avec le RGPD (règlement général sur la protection des données), stockées, archivées et peut-être partagées et diffusées.

Dans le prolongement de l'accompagnement des économistes du CES dans l'accès ouvert à leurs publications, j'ai acquis progressivement une expertise de terrain sur le cycle de vie des données. Celle-ci m'a naturellement amenée à fournir de l'assistance à la rédaction de PGD aux membres du laboratoire.

## Le Service commun de documentation propose-t-il une assistance à la rédaction de PGD ?

Tout à fait, mais tant pour la rédaction de PGD que pour le champ de l'expertise numérique et science ouverte, tous les services en appui aux métiers de la recherche au sein de l'université collaborent en réseau pour apporter les meilleures réponses aux chercheurs et chercheuses.

Depuis décembre 2023, le groupe de travail « Expertise Numérique et Science Ouverte » (ENSO) composé des bibliothèques - BIU-Cujas, SCD-SARSO, BIS-SERVAL - et des services transversaux - DSIUN, DIREVAL, D2P, DGS-SERAC - initie la construction d'une offre de services d'appui aux projets de recherche pour les volets « numérique et données » qui prendra la forme d'un guichet unique.

## Pour conclure, quelle est votre actualité Amélie ?

En parallèle de cette offre de services mutualisés, l'université est engagée dans la création du dispositif CoDataSorb porté par le SCD et dont j'assure le pilotage opérationnel. Il vise la structuration de l'accompagnement des unités de recherche et des chercheurs et chercheuses sur les problématiques liées à la gestion des données de recherche. Ce dispositif s'inscrit dans le cadre d'une collaboration étroite avec l'université Sorbonne Nouvelle au sein de Sorbonne Alliance et en partenariat avec l'Humathèque du Campus Condorcet et la MSH Mondes. CoDataSorb s'articule autour de 4 modules : Data Base (module d'autoformation), Data Focus (ateliers thématiques construits avec les unités de recherche), Data Doct (formation des doctorants) et Data Back (retour d'expériences).

« Les données de la recherche sont [...] l'ensemble des informations collectées, observées ou créées sous une forme numérique ou non pour un projet de recherche. »



# 4/ Demandez le programme !

action culturelle &  
scientifique

L'action culturelle et scientifique du SCD se nourrit de quelques initiatives transverses. En particulier, le service de formation des usagers a été chargé en 2023 de concevoir des visites de la bibliothèque Pierre-Mendès-France et des animations pour différents groupes de visiteurs. Ainsi des visites ludifiées de la bibliothèque PMF ont été créées pour accueillir trois classes de lycées français de Milan et de Buenos Aires et leur permettre de découvrir les espaces et les services. Ou encore, une visite et une présentation des méthodes de pédagogie active du service ont été assurés pour un master de sciences de l'éducation de l'université de Wrocław (Pologne). Enfin, dans le cadre de la formation des maîtres de conférence stagiaires, un parcours a été conçu afin de mettre en lumière le rôle des bibliothèques universitaires comme service d'appui à la mission pédagogique des enseignant-es et de faciliter la prise de contact entre ces derniers et les responsables des différents services du SCD. Ce dispositif est appelé à être reconduit chaque année.

Mais partout, conférences, projections, escape games et autres jeux ont contribué à égayer l'année 2023. Ce sont souvent des initiatives des collègues de toutes les bibliothèques qui composent le SCD, en lien avec les enseignant-es et les publics. Ces activités se posent tantôt en écho aux programmes et enseignements, tantôt en contrepoint et en élargissement, ou encore en invitation à redécouvrir les lieux et les ressources avec une approche plus ludique. Nous espérons ainsi contribuer autrement à la réussite des étudiant-es, par le développement de leur culture générale et l'allègement du stress qui accompagne généralement révisions et bachotage. Nous présentons ci-dessous quelques-unes de ces initiatives, de plus en plus régulières et foisonnantes en nos bibliothèques.

## Découvrir les espaces autrement

### Zombib ! – La Nuit de la lecture

À l'occasion de la Nuit de la lecture 2023 et de son thème sur la peur, le service de formation des usagers a créé le 20 janvier le premier escape game du SCD : « Zombib ! ».

Le fonctionnement de cet escape game est le suivant : des étudiant-es, enfermés dans la bibliothèque où errent des bibliothécaires zombies, doivent trouver une solution pour en sortir en retrouvant les notes d'un chercheur disparu.

Organisé pour 24 participants, Zombib ! réunit 4 parcours de 10 énigmes chacun, répartis dans les différentes salles de la bibliothèque Pierre-Mendès-France pour une résolution d'escape game collaborative en une heure.

Une dizaine d'agents et d'agentes ont contribué à la création et à l'animation de cette séance.

Cet escape game, accueilli très favorablement par les usagers, a contribué à recréer du lien entre les équipes et les usagers après une période post-covid tendue. Zombib ! a aussi été un formidable moment de renforcement d'équipe.



## Halloween

La bibliothèque Pierre-Mendès-France, habituellement moins fréquentée durant les vacances universitaires d'octobre, a mis en place des initiatives pour attirer les usagers restants et leur faire (re) découvrir ses différents espaces. Les aménagements thématiques réalisés dans les salles de lecture ont introduit une ambiance festive d'Halloween, renouvelant ainsi l'atmosphère des lieux.

Des activités interactives ont été organisées, favorisant les échanges entre étudiant-es et redonnant vie aux salles de lecture.

Par ailleurs, le concours de costumes « Baguettes, pustules et chapeaux pointus » organisé dans la salle dédiée aux collections de sciences humaines, a permis une expérience immersive et a encouragé les rencontres entre le personnel et les usagers.

Cet événement a suscité un regain d'intérêt pour la bibliothèque parmi les étudiant-es, contribuant ainsi à renforcer les liens au sein de la communauté universitaire.

Costume élu gagnant de cette première édition du concours « Baguettes, pustules et chapeaux pointus »



## Bibli-Christmas

Depuis son ouverture en septembre 2019, la bibliothèque Jean-Claude-Colliard s'attache à proposer à ses usagers des opérations de communication pédagogiques et divertissantes tout au long de l'année.

Le contexte socio-politique au printemps 2023 qui a conduit au blocage de l'université, a perturbé le calendrier d'animations et a contraint la bibliothèque à annuler ou reporter certains projets. Cependant, la bibliothèque a su présenter diverses actions mêlant valorisation des collections, opérations ludiques, actualités et possibilité pour les usagers de s'exprimer.

Le point d'orgue de l'année est le traditionnel Bibli-Christmas. Cette animation se base sur le principe du calendrier de l'Avent, avec une énigme juridique à résoudre chaque jour ouvré, du 1<sup>er</sup> décembre jusqu'à la date de fermeture pour les fêtes de fin d'année. Au fur et à mesure des années, Bibli Christmas est deve-

nu un rendez-vous incontournable que les étudiant-es affectionnent particulièrement et attendent avec impatience.

Toutes ces animations prennent également vie en parallèle sur la page Facebook de la bibliothèque. Forte de ses 1800 followers, le réseau social fait vivre la bibliothèque en ligne. Ce ne sont pas loin de 150 posts qui sont venus alimenter le réseau social au cours de l'année 2023.

Si les projets d'animation ont l'objectif de donner une image dynamique et une dimension conviviale à la bibliothèque auprès du public, ils ont également un effet fédérateur sur l'équipe qui participe à leur organisation et leur logistique.

Ainsi, l'animation culturelle de la bibliothèque Colliard divertit usagers et collègues et apporte de la gaieté au cours d'un calendrier universitaire intense pour tous.

## Les conférences

### À la bibliothèque Ernest-Lavis

En 2023, les agrégatifs et les préparateurs du CAPES d'histoire-géographie ont eu l'occasion d'assister à la plusieurs projections-conférences dans le cadre de leur préparation.

Au-delà de cette programmation de concours, la bibliothèque Ernest-Lavis a également eu le plaisir de participer aux Nuits de la lecture avec l'aide de Leïla Cheurfa, doctorante à l'Institut d'Histoire économique et sociale. De même, suite à la proposition de deux événements successifs programmés sur deux semaines consécutives par Mathieu Flonneau, la bibliothèque Lavis a inauguré un mois de l'Automobilisme dans ses locaux.

Enfin, le 23 novembre 2023, la bibliothèque Lavis a accueilli Jacques-Olivier Boudon, dont la biographie consacrée au coureur cycliste André Darrigade venait de paraître, au cours d'une projection-conférence entièrement organisée avec les services de l'INA. Puis, à l'occasion de la fin de l'année civile, la bibliothèque Lavis a co-organisé une projection-conférence avec le Centre du XIX<sup>e</sup> siècle, représenté par Sébastien Denis, historien du cinéma, consacrée au dessin animé.

### À la bibliothèque François-Cuzin

Le 15 février 2023 a eu lieu la première rencontre organisée conjointement par la bibliothèque François-Cuzin et la bibliothèque Jacques-Lagroye. Dans ce cadre, Patrick Bruneteau, chargé de recherche au centre européen de sociologie et de science politique et Magali Bessone, professeur à l'institut des sciences juridiques et philosophiques de la Sorbonne, ont débattu sur le thème « aliénation et (dé)colonisation ».

Le cycle des Salon-Philo a accueilli 2 événements en 2023 : le 18 janvier, Marie Garrau, maître de conférences et Mickaëlle Provost, agrégée et docteur en philosophie, ont présenté l'ouvrage collectif *Expériences vécues du genre et de la race* (éditions de la Sorbonne, 2022). Chantal Jaquet, professeur, est venue présenter son livre *Les expressions de la puissance d'agir chez Spinoza* (éditions de la Sorbonne, 2022) le 22 mars.

La bibliothèque François-Cuzin a également participé au Festival Quartier du Livre, événement annuel organisé par la mairie de Paris. Dans ce cadre, la bibliothèque a proposé trois conférences : deux interventions d'Enzo Loï, étudiant en philosophie, sur Annie Ernaux (31 mai) ainsi que sur Husserl (1er juin) et une conférence de Martine Mathieu-Job (professeur émérite de littérature française à l'Université Bordeaux-Montaigne) en présence d'Agnès Spiquel (professeur émérite de littérature française à l'université de Valenciennes) sur « les voyages en Amérique d'Albert Camus ».

Toutes ces conférences sont disponibles sur la chaîne YouTube de la bibliothèque Cuzin.

### À la bibliothèque Jean-Claude-Colliard

*L'École de droit de Beyrouth, entre Rome et la Phénicie* par Lina Murr Nehmé, historienne et professeur à l'université de Beyrouth, a inauguré les conférences de la bibliothèque Colliard. Précédée d'une intervention de SE Monsieur Rami Adwan, ambassadeur du Liban à Paris, qui a brossé un tableau de la situation géopolitique de son pays, cette conférence a rendu vivant le Beyrouth du III<sup>e</sup> siècle des juristes Papinien et Ulpian ! À l'issue, la signature du livre *Si Beyrouth parlait* de Lina Murr Nehmé a permis de reverser 790 € au bénéfice de l'ONG Nawraj France pour le développement et la reconstruction du Liban. Ont suivi la conférence sur *La place du droit dans la coopération Europe-Afrique* par Benjamin Allahamne Minda puis celle prononcée par le directeur interrégional des services pénitentiaires de Paris-Île-de-France, Stéphane Scotto : *Une carrière dans la pénitentiaire*.

Ces trois événements ont été suivis en moyenne par une soixantaine d'étudiants et étudiantes. Retrouvez-les sur la playlist *Les conférences de la bibliothèque Jean-Claude-Colliard* sur la chaîne Youtube de l'université.

### Benjamin Allahamne Minda durant la conférence *La place du droit dans la coopération Europe-Afrique*





5/  
**Vie des  
biblio-  
thèques**

Le SCD de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, composé de 6 bibliothèques intégrées, est doté en 2023 de 75 postes permanents répartis sur 4 sites. Cet effectif ne devrait pas sensiblement évoluer avant l'ouverture de la bibliothèque de la Porte de La Chapelle en septembre 2025 : pour le bon fonctionnement de ce nouvel équipement d'envergure (720 places), environ 20 postes seront nécessaires, à occuper pour partie par des redéploiements de Pierre-Mendès-France, et pour le reste, de créations de postes que l'université demandera au Ministère.

Ce sera une évolution majeure pour le SCD. Elle devra s'accompagner d'une refonte en profondeur de l'organigramme et de la préparation d'un nouveau projet de service, d'un chantier relatif aux fiches de poste et d'une nouvelle cartographie des emplois et des activités. Il sera aussi nécessaire de procéder à une réévaluation de l'effectif (ETP disponibles, démographie, variété des compétences, répartition du temps de travail, etc.) et de l'attractivité du SCD. En 2023, année de transition, il n'a pas été possible de commencer ces travaux, qui devront attendre l'installation d'une nouvelle direction, l'ancienne directrice et son adjointe ayant toutes deux quitté leurs fonctions en milieu d'année.

Cependant, 2023 a permis de lancer une nouvelle dynamique pour bien préparer cet avenir : groupe de travail pour la bibliothèque de la Porte de La Chapelle, sous l'égide du responsable du département des collections (devenu directeur adjoint en cours d'année), groupe de travail pour l'avenir de la bibliothèque Pierre-Mendès-France après le départ des collections et publics de SHS, sous la conduite du responsable des services au public, et mission d'audit des bibliothèques associées, visant à remettre à jour les données sur le réseau, à retisser des liens et à poser des nouveaux jalons d'accompagnement et de collaboration.

## Mission Bibliothèques associées

**Début octobre, la Présidence a confié à une chargée de mission un audit des bibliothèques associées du SCD. La commande est de dresser un état des lieux le plus complet possible des quelques vingt-cinq bibliothèques associées existantes, d'abord en matière documentaire et scientifique, mais aussi en termes de moyens humains, financiers, de locaux et d'offre de service.**

La mission étudiera les périmètres disciplinaires et les recoupements possibles, notamment en articulation avec l'Humathèque Condorcet. Elle fera des propositions pour raviver et enrichir les relations du réseau des bibliothèques associées avec le SCD, et conduira une étude des possibilités de leur intégration au SCD.

La mission se déroule dans un contexte de changements multiples au SCD, avec l'arrivée d'une nouvelle direction, le lancement d'une mission de préfiguration d'une nouvelle organisation fonctionnelle des trois établissements documentaires de Paris 1, la dernière phase du chantier La Chapelle, et enfin le lancement du chantier de réinformatisation. Tous ces éléments sont intégrés dans sa réflexion.

La mission a débuté son travail par une étude de l'organisation du SCD, doublée d'une collecte de documents statutaires et d'archives. Elle a ensuite construit des outils d'analyse ad hoc, avant de prendre contact avec tous les responsables scientifiques des bibliothèques associées. Les visites sur site et entretiens ont débuté en novembre 2023, et se poursuivront tout au long du premier semestre 2024.

Un premier rendu est attendu en juin 2024.

 **25** bibliothèques associées

 **423** places assises

 plus de **200 000** documents imprimés

## La Chapelle 2025

**Le futur campus La Chapelle, qui desservira plus de 3 500 étudiant·es de licence 1 et 2 en sciences humaines et sociales ainsi que des étudiant·es en master de géographie, ouvrira ses portes en septembre 2025.**

Situé dans le 18<sup>e</sup> arrondissement de Paris, à l'emplacement de l'ancienne gare Dubois et à l'intersection du boulevard Ney et de l'avenue de la Porte de la Chapelle, il comprendra, outre des amphithéâtres et des salles d'enseignement, un large espace dédié au CROUS et une bibliothèque de 720 places.

Depuis de nombreuses années, les équipes du SCD participent à l'élaboration du projet en collaboration avec les services centraux de l'université (DPI, DL, DSIUN) et avec le campus Condorcet, maître d'ouvrage du projet. Il s'agit de définir le fonctionnement de la future bibliothèque, des services qu'elle rendra à ses publics (membres de Paris 1 mais aussi du campus Condorcet), des espaces qu'elle offrira et des collections qu'elle proposera.

L'année 2023 a vu la formalisation de ces processus de travail par la création d'un GT (groupe de travail) composé de 12 agents, choisis pour leur expertise ou leur intérêt pour le projet, qui s'est réuni à intervalles réguliers. Le GT a notamment produit une première estimation des dépenses à prévoir (mobilier, informatique, RFID etc.) et une cartographie des postes nécessaires au fonctionnement de la bibliothèque. L'aménagement des espaces et les besoins en signalétique ont également fait l'objet de nombreuses réunions. Les résultats de ces travaux ont été présentés au sein du COTECH regroupant tous les services centraux impliqués dans le projet, sous l'égide de la Direction générale des services.

Cette nouvelle bibliothèque portera le nom d'Hélène-Ahrweiler, historienne byzantiniste, cofondatrice de l'université Paris 1 et première femme à le présider.

## PMF 2026

**L'université souhaite restructurer le centre PMF au profit des composantes et services qui resteront sur place après l'ouverture du centre La Chapelle. Le projet, intitulé « PMF 2026 », est inscrit au Schéma Pluriannuel de Stratégie Immobilière de l'université et débouchera sur l'élaboration d'un programme technique et fonctionnel de réaménagement. Le projet est porté par la Directrice adjointe de la DPI et le Vice-Président Patrimoine mobilier et immobilier de l'université.**

L'ouverture de la bibliothèque La Chapelle aura des conséquences importantes pour la bibliothèque PMF (transfert des collections SHS, départ d'une partie de l'équipe). Pour préparer ces changements, le SCD a constitué un groupe de travail dont les objectifs sont notamment de réfléchir :

- à la reconfiguration des espaces publics et aux services offerts dans ces espaces,
- aux collections à proposer sur le site (disciplinaires et fonds généraux ou de loisirs),
- à la réimplantation des collections dans le but de les valoriser au mieux,
- à la réattribution des bureaux et à l'amélioration des espaces partagés par le personnel.

Le GT est composé de 12 agents et agentes du SCD : 6 ont répondu à l'appel à volontaires lancé en septembre et 6 sont membres en raison de leurs fonctions :

- Responsable département des services aux publics et son adjointe,
- Responsable de la formation des usagers,
- Référent Handicap du SCD,
- Responsable du département des collections ou sa représentante,
- Responsable du département de l'informatique documentaire ou son représentant.

Le groupe de travail s'est réuni deux fois en 2023 et continuera ses travaux en 2024 et 2025.

## Mentors étudiants

L'emploi de moniteurs et monitrices étudiant-es est indispensable pour le bon fonctionnement du service public des bibliothèques du SCD. Ils et elles contribuent à la continuité du service public, notamment sur les plages spécifiques (temps de midi, nocturnes ou samedis).

De janvier à juin 2023, le SCD a employé sur fonds propres 17 moniteurs et monitrices pour un total de 4 751 heures.

En juin, l'université a répondu à l'appel à candidature de la région Île-de-France pour le financement du recrutement de mentors étudiants dans les bibliothèques universitaires. Le SCD a bénéficié de 24 contrats à partir de la rentrée de septembre 2023.

Les mentors ont effectué 7 501 heures entre septembre et décembre. L'aide financière de la Région Île-de-France permet au SCD d'améliorer la qualité de l'accueil dans ses bibliothèques, de dégager du temps de travail interne pour ses agent-es et de répondre au souhait de la région d'améliorer les conditions de vie et d'études en Île-de-France.

Les mentors sont des étudiant-es de master généralement affectés dans les bibliothèques correspondant à leur discipline d'étude, ce qui leur permet d'être de bons médiateurs vis-à-vis des étudiant-es de licence dont ils connaissent le parcours.



## Journée Réseau

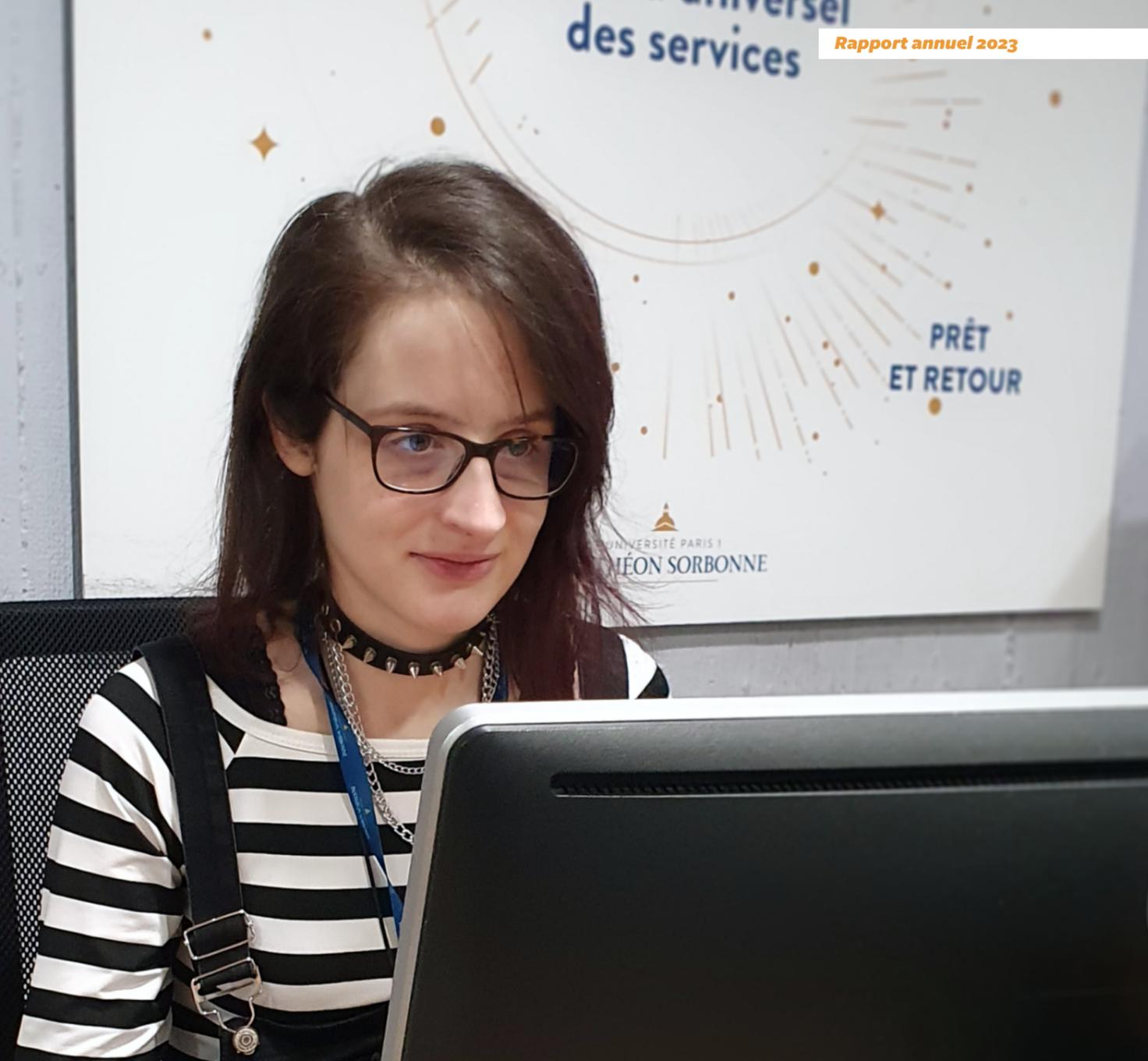
Le SCD organise chaque année, en plus des réunions générales de septembre et janvier, une Journée réseau.

Cette journée est l'occasion de rassembler l'ensemble des personnels du SCD et est également ouverte aux bibliothèques associées et interuniversitaires (BIS et Cujas). La journée est banalisée dans les six bibliothèques intégrées du SCD.

L'objectif de cette Journée réseau est de profiter d'un temps de cohésion pour échanger autour de projets portés par différents services ou bibliothèques à travers des présentations, mais aussi de réfléchir collectivement aux pratiques, services et outils spécifiques à nos structures, à travers divers ateliers auxquels chacun et chacune peut s'inscrire en amont. Cette journée permet aussi de découvrir l'environnement de travail de certains membres du SCD et des bibliothèques associées. Ainsi la Journée réseau 2023 s'est-elle déroulée au Jardin d'agronomie tropicale de Nogent-sur-Marne, sur lequel se trouve le campus de l'IEDES (Institut d'études du développement de la Sorbonne) et sa bibliothèque.

Cette édition a débuté par un temps de présentation des nouvelles du réseau ainsi que par trois ateliers portant sur la mise en place d'un escape game en BU (à la lumière de l'expérience *Zombib !* réalisée à la bibliothèque Pierre-Mendès-France en janvier 2023), la création collaborative d'un jeu de plateau sur les réalités des métiers des bibliothèques, et l'importance des archives administratives dans l'histoire des bibliothèques du SCD. Après des visites guidées du Jardin d'agronomie tropicale, de la bibliothèque de l'IEDES et de celle du CIRAD (Centre de coopération internationale en recherche agronomique pour le développement), l'ensemble des participant-es a restitué le travail réalisé durant les ateliers.

La démarche d'ouverture et de cohésion du réseau reste l'axe principal de cet événement et, si les personnels des bibliothèques intégrées du SCD sont majoritairement présents, l'objectif pour les années à venir est d'ouvrir davantage encore cette journée d'échange aux membres des bibliothèques associées et interuniversitaires.



“**Nous maintenons 50 postes publics, répartis dans les six bibliothèques du SCD et aussi, pour trois d’entre elles, des ordinateurs dédiés à l’interrogation du catalogue.**”

## Les coulisses du DIDOC

avec **Violaine Burdin**

Gestionnaire des logiciels et matériels  
au Département de l’informatique documentaire (DIDOC)

### Pouvez-vous vous présenter en quelques mots ?

Arrivée récemment au SCD, je travaille actuellement au département de l’informatique documentaire (DIDOC), au Service des applications et des moyens informatiques (SAMI), une équipe de trois personnes comportant aussi un ingénieur informaticien et un conservateur de bibliothèque. Notre département assure la gestion des matériels informatiques et des logiciels utilisés dans les bibliothèques, et travaille en collaboration avec la Direction des systèmes d’information et des usages numériques de l’université (DSIUN).

### Quelles sont vos activités ?

Je réponds aux difficultés signalées par les agent-es du SCD et recueille auprès d’eux et elles les éléments utiles pour le diagnostic et la résolution. Au besoin, je rassure les collègues et les informe des interventions prévues. Je prends le temps de comprendre et d’analyser les situations, mais également de réaliser des tests pour apporter la réponse la plus appropriée ou solliciter le concours d’autres expert-es. Le dialogue est très important dans mon travail, d’autant que d’autres professionnel-les pourraient rencontrer les mêmes soucis.

Je suis aussi chargée de la gestion des matériels (unités centrales, écrans, lecteurs de code-barres...) et de suivre l’état des stocks, en qualité comme en quantité. Il est important d’en rendre compte régulièrement et d’alerter ma direction pour anticiper les commandes et ainsi garder une visibilité de plusieurs années sur les investissements. Les matériels sont remplacés régulièrement à mesure leur de obsolescence. L’année 2023, en prévision du passage à Windows 11, j’ai retiré les derniers ordinateurs qui n’étaient pas compatibles.

### Quelle est l’offre informatique proposée aux étudiant-es dans les bibliothèques du SCD ?

Nous maintenons 50 postes publics, répartis dans les six bibliothèques du SCD et aussi, pour trois d’entre elles, des ordinateurs dédiés à l’interrogation du catalogue.

Sur les postes publics, le SCD propose les logiciels indispensables aux études : RStudio (stats pour l’éco-gestion), Inkscape (arts plastiques), Philcarto et plus récemment QGis (pour la géographie), et désormais l’outil d’aide à la rédaction Antidote. On y trouve aussi les suites bureautiques Microsoft 365 et Libre Office, ainsi qu’Abby Fine Reader pour la lecture des documents PDF, sans oublier les trois principaux navigateurs du marché : Chrome, Edge et Firefox.

### Quelles sont les évolutions notables et les projets ?

Le développement du télétravail depuis 2020 a conduit à équiper la majorité de nos collègues d’ordinateurs et de stations d’accueil dans leurs bureaux. En parallèle, avec l’appui de la DSIUN, nous avons adopté la possibilité d’intervenir sur les postes à distance, ce qui limite les déplacements entre les sites et favorise une prise en charge rapide, même en télétravail ! Enfin, notre équipe instruit l’équipement de la BU du site La Chapelle.



**Photos et illustrations**

Patricia Bourgoint  
Fabrice Cicard  
Cécile Gautier  
Pascal Lévy

**Imprimé en décembre 2024**



# Rapport annuel 2023

**Service commun de la documentation**

**Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne**

<https://bibliotheques.pantheonsorbonne.fr/>